



IL Fornaciaio
B. Donfrancesco
1986

Il volume ricostruisce la vita e l'opera di un figlio illustre di Colfelice, Eleuterio Riccardi, scultore e pittore vissuto tra il 1884 e il 1963. L'autore riferisce inizialmente della 'scoperta' di Riccardi, avvenuta attraverso la ricerca di una sua opera presente nel Royal College of Music di Londra (il busto del compositore Frederick Delius). Esamina poi gli anni dell'infanzia trascorsi dallo scultore a Coldragone, il periodo di formazione artistica a Roma (a contatto con Prini, Severini, Balla, Boccioni, Sironi), la sua esperienza artistica in Germania, gli anni delle grandi esposizioni romane (1914-20), il soggiorno di Londra (1921-26) con i grandi successi di pubblico e di critica, il ritorno a Roma e la sua presenza in tutte le grandi mostre. Il testo è corredato di numerose foto e testimonianze critiche.